



ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВУЗАХ

**Ахтурсунова Айгерим Орымбековна,
докторант 1 курса специальности
«Инновационный менеджмент»**

Изменяющиеся реалии современного мира требуют таких же перемен и в образовательных системах. Поэтому тема инноваций становится важной для всей системы образования и обучения иностранному языку, в частности. Современная методика преподавания иностранных языков предлагает нам широкий выбор концепций обучения, методов и технологий – как традиционных, так и новаторских.

В последние годы значительно возросла роль иностранного языка как средства коммуникации, что следует учитывать при обучении языку. Специфика иностранного языка состоит в том, что мы обучаем не основам наук, а навыкам и умениям, а для этого необходима достаточная речевая практика. Цель обучения языку – это не только познакомить студентов с системой иностранного языка, а, прежде всего, научить пользоваться языком как средством общения. Следовательно, и вся структура занятий и используемые методы должны соответствовать реальной ситуации общения, а обучение должно проходить в условиях взаимодействия студентов



Традиционные методы преподавания иностранных языков с появлением новых не исчезали: происходило своего рода наложение одного метода на другой, нового - на старый или старого - на новый. В широком смысле можно отметить, что четкой границы между различными методами нет, наблюдается их смешение.

Инновационная составляющая является сегодня неотъемлемой частью системы обучения. Современные требования к целям обучения изменили статус и обучаемого и преподавателя, перейдя от схемы «преподаватель - студент» к инновационным технологиям. Необходимо изменить ситуацию, когда студент выступает «объектом» обучающих воздействий, сделав упор на перенос акцента с обучающей деятельности преподавателя на познавательную деятельность обучаемого.

Таким образом, основная идея инновационного подхода к обучению иностранному языку заключается в приоритете активной мыслительной деятельности студента, а роль преподавателя становится ролью помощника, который подбирает методы и технологии обучения в зависимости от целей и задач, поставленных перед собой обучаемыми, способствующие их личностному и профессиональному росту.



СРЕДИ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ СЛЕДУЕТ ОТМЕТИТЬ МЕТОД ПРОЕКТОВ, МОЗГОВОЙ ШТУРМ, МЕТОД «ТИХОГО» ОБУЧЕНИЯ, МЕТОД ОПОРЫ НА ФИЗИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ, МЕТОД КОММУНИКАТИВНЫХ ЗАДАНИЙ, НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ И ДР.

Остановимся более подробно на **методе "тихого обучения"** (The silent way).

Суть данного метода можно передать последней строкой из известной цитаты Б. Франклина: **Tell me and I forget. Teach me and I remember. Involve me and I learn.**

Название метода отражает идею автора, известного представителя когнитивизма К. Гаттеньо о том, что инициатива на уроке должна исходить от обучаемых, речь которых занимает большую часть времени на занятии, а преподаватель должен говорить, как можно меньше, давать лишь импульс к поиску в самом начале занятия. Сторонники данного метода исходят из предположения, что, открывая для себя новые знания, обучающиеся преуспевают в овладении языком больше, чем запоминая или повторяя материал. Обучение в тишине, в противовес повторению и воспроизведению за преподавателем, становится приёмом, который способствует мыслительной деятельности и концентрации учащихся на выполнении задания. Язык рассматривается в качестве заместителя физических действий, поэтому в обучении применяется стимуляция всевозможных действий, которые выполняются обучаемыми и сопровождаются речевыми высказываниями с опорой на наглядный материал. Применяются различные виды наглядности: таблицы, схемы, картины и т.д.



МОЗГОВОЙ ШТУРМ

Мозговой штурм - один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Позволяет найти решение сложных проблем путем применения специальных правил обсуждения. Правильно организованный мозговой штурм включает три обязательных этапа. Этапы отличаются организацией и правилами их проведения:

1. Постановка проблемы.

Предварительный этап. В начале этого этапа проблема должна быть четко сформулирована. Происходит отбор участников штурма, определение ведущего и распределение прочих ролей участников в зависимости от поставленной проблемы и выбранного способа проведения штурма.

2. Генерация идей.

Основной этап, от которого во многом зависит успех всего мозгового штурма.

3. Группировка, отбор и оценка идей. Этот этап позволяет выделить наиболее ценные идеи и дать окончательный результат мозгового штурма. На этом этапе, в отличие от второго, оценка не ограничивается, а наоборот, приветствуется. Методы анализа и оценки идей могут быть очень разными. Успешность этого этапа напрямую зависит от того, насколько "одинаково" участники понимают критерии отбора и оценки идей.



МЕТОД ПРОЕКТОВ

Одним из наиболее креативных инновационных методов является метод проектов. Проектная методика применяется на заключительной стадии изучения темы и предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной ответственности за выполнение каждого задания по разработке проекта. Проектная методика является одной из форм организации исследовательской познавательной деятельности, в которой обучающиеся занимают активную позицию. Применяя проектную методику, студенты могут самостоятельно выбирать формы презентации материала, источники информации и проявить свои творческие способности.

Работа над проектом представляет собой последовательную систему, которая состоит из следующих этапов:

1. Планирование. Преподаватель должен сформулировать проблему и представить ситуацию так, чтобы студенты самостоятельно отнеслись к решению данной проблемы.

2. Выполнение. На этом этапе реализуются языковые и речевые умения обучающихся, совершенствуются навыки иноязычного общения, сформированные ранее, а также закладываются основы для самостоятельных высказываний студентов. Преподавателю необходимо контролировать поэтапную деятельность студентов.

3. Презентация. В процессе презентации каждая группа защищает свой проект по плану, подготовленному заранее. Преподаватель должен прокомментировать высказывания студентов, обсудить и оценить их ответы.

4. Контроль. На данном этапе преподаватель оценивает проект в целом, учитывая творческий подход и чёткую презентацию.

Проектная методика позволяет создать творческую исследовательскую атмосферу и характеризуется высокой коммуникативностью.

В заключение хотелось бы сказать, что потенциал использования инновационных методик в области обучения иностранного языка огромен, современные информационные и коммуникационные технологии являются в настоящее время одними из ведущих направлений научной деятельности вузов.

Спасибо за внимание!

